

國民新報

本報地址：北平西便門外大街
電話：二一五五
零售每份五分
本報訂閱處：北平西便門外大街
電話：二一五五
本報發行所：北平西便門外大街
電話：二一五五

本報啓事

茲經北平日報公會全體會議決定於十二月一日起
對開報紙每份法幣二百元
四開報紙每份法幣一百元（本報爲對開報紙每份法幣二
百元每月六千元）外埠訂閱照加郵費

福豐洋服行 賤價 您看吧？

灰厚毛呢二萬五千元
中山服呢一萬四千元
純毛西服料四萬元
美國高平呢八萬元
王府井大街路東
電（五）〇六八四

北平全聚厚銀號總號

本號專營商業銀行一切業務此復業伊始特設
紀念券以酬主顧利息優厚手續簡便
總號：北平楊梅竹斜街一〇〇號電話（三）一四九七
天津分號：花園路二號
石門分號：于家胡同四號

怡和百貨店

店址西單商場門口
價廉的商店

中原金珠店

北平正陽門外廊坊頭條
收售珠寶鑽石翡翠
條金赤金精製金銀
鑲嵌珠寶時代首飾
各種紀念金銀器皿喜慶禮品 電話（三）局 〇五五二號 一七六七號
第一支店 西安東大街
第二支店天津第一區遼寧路

大中皮貨商行



科學式樣
式樣流型
反穿皮衣
種類繁多
歡迎選購
南池子北口路西二號
電話東局（五）三三七五

遠東皮貨商行

唯一皮大衣專家
◎樣子作的標準
◎皮子配的講究
◎皮子作的標準
◎皮子配的講究
歡迎參觀選購



華王府井大街對面
電話（五）八〇一號
分銷處青島中山路一〇五號美時內

源隆綢緞莊

綢料新穎美麗
毛呢質良耐久
歡迎參觀選購
西便門大街路南四號
電話一七九三

廣盛祥綢緞莊

北平歷史最久之店
齊備已均物貨季多現
有準買購觀參臨駕界各
宜便的到不意
二一七三局三南話電
欄欄大外前

泰山牌麵粉

粉質乾白 電話要貨
價格低廉 隨時送到
號七四街大北四西裕
廠劉德源裕
二〇七〇二電

北平新華橡膠廠

底膠鞋皮 彈簧
觀美耐用 適便輕
十當能一 裂不斷不
膠管 膠鞋 膠球 膠帶 膠管
通交礦廠製承
品膠用應廠

補腎

治花柳淋病
治遺精白濁
治腰酸背痛
治頭暈目眩
治失眠健忘
治陽痿早洩
治小便頻數
治精神不振
治食慾不佳
治體弱多病

恭頌外二分局李分局長及第三組賀主任諸公德政

一月二十五日十一時分僱乘人力車至陝西街下車
時將所携國幣五十萬元遺失車上比及想起車夫早已
去遠編尋無着焦急萬狀當經報案幸蒙該管外二分局
李分局長第三組賀主任督飭巡官李樹彬警長郭壽
山不辭勞瘁連夜偵查竟在廣渠門將此款尋回已飭部
人具領鄙人無以為報謹登報端以鳴謝忱
張偉臣謹啓

名師洗染

美觀大方 德洗
高級織補 記廠
巧奪天工
（址）廠電西
（路）站電西
（四）路四一
（七）四四一

由新美到

無界世 行電線
號零五井樹柳西外前址地
號零四九二局南話電

保生醫院

內外科 皮膚科 花柳科 小兒科 產婦科
產婦科由女醫師負責
西四大街胡同西局一八二四

西單大藥房

愛其盧咖啡食堂
高級咖啡 精美方糖
歡迎選購
西單商場內
電話（二）五〇四一

雅華醫院

戒煙皮膚性病泌尿器X光內外各科
星期假日照常應診
南池子北口路東 電話（五）三八五號

被竊與被買

下人，不都是忠貞實誠？有幾個騎豬上廬的鄉
革命中，曾經耗耗毛雞，殺殺豬當七七事變前夜
也會發狂咬機器的木頭。這些人常隨他們靠著
帝國富強的時候，不但毫無怨憤，還懷著愉快的心情，
依樣畫葫蘆，仿效中國效法三國形勢，改
為大義理論，借訓詞欺騙百姓的嘴，腰牌論陷
已的荒謬的計畫，供給敵人，留下一分來滿足自
己的虛榮，而鐵三角之類胡說亂道，為正義
的勝利停住了，帝國的英雄們一個跟一個地進了
帝國的監獄字監。他們遺棄萬年的初衷算是

[illegible]

「寧」園花台」，另一批賊朋，如今，正走着紅蓮，只有瞎公管。可憐他們的神聖的生活，以後，如今又被竊走，正不知他的手裏！……

上下古今：荆溪

愛，改變了命運。切。

漢奸時候的自白，最為確切。

二十四年，他發表過兩篇論文：一篇題名為「岳飛與秦檜」，一篇為「關於英雄崇拜」。在這兩篇文字裏面，已經明白預言過：對於民族國家死亡

【二三】 回家後的剩餘

「我說，秦檜一定要跑回來正是他愛國之處，始

周作人對呂的立論，聽爲：「意思固並不全錯，至少也多有根據，有前人說過。」接着他引証了，俞正燮的「癸巳存稿」的「岳武穆獄論」及「岳武穆軍律」，又引證了朱子的「語錄」；接着他又說：「和與戰是對立的，假如主和的秦檜是壞人，那

慶主戰，韓佩甫必該是好
人了，而世上寫家檮也罵

韓偓留，這是非曲直又怎麼講？趙翼二十二史劄記卷三十五云：「書生徒講文理，指摘時勢，未有不誤了人家者，終成偏安之局。當時議者，無不以爲顛。」

事仇爲禱罪，而後之力主恢復者，張繼遂一出而輒敗，傅幹甫再出而又敗，卒之仍由和議保平，這所說的，我受得頗平實，……」（苦茶隨筆三〇四頁）

很清楚，周作人的參加「和議」，是師法秦檜的「和議保平」，認爲是「

負責之處」，因為當時汪周陳諸逆的反顧事仇的口號，也是一和平救國的口。他對於文天祥史可法的殉國表示不必去學他，認為「這種死於國家社會的無益處」，他很坦白的用

吊頭敝了口氣道：「是何世界？來來來，」

知道圍觀，也知道黑市這個名詞，就該慚慚地死了，忽然有人接嘴道：「你今天來了，他心還狠着好味！」人還沒有進門，他就想同她罵幾句，

一抬頭，吊起頭來，就問他：「你究竟先來，還是先來？」

「你以爲是嗎？」康斯丹無字聲蓋衣袋下來說，是

「草莽英雄」一制，正如寫的是「一葉草野田農民，正如一」即四〇四的派流，他們「志會」為政治鬥爭的號名，從事反清，反對封建的鬥爭，四〇四「保路同志會」的革命團體，接應生了辛酉的武昌起義，四〇四（由熊燾統領）的四〇四湖南，前後接應，就四〇四派流，把他們用文藝作品，或小說，正是文學家應有的現出來，

使用才好，若是必以
時爲期，那麼犧牲得
務。

農民是辛亥革命的基本動力，爲無可爭議的事實。不過，由於中國資產階級革命組織的脆弱和狹隘，廣大的農民羣衆，並非通過革命政黨來參加鬥爭的兩支主力，主要份子，一般都是農民黨分子，而

辛

農

子。第二，這種死，國家的社會到無益處。我目的在於保存國家。在這個工作而等候國亡，就是死了許多次，何補於事呢？我不

條

農公參加革命的惟一基本組織過去有其悠長的歷史，並且，想其當年光榮的史實，卓卓之觀衆，非但是對農民大眾曉給以歷史的債價，也未嘗非公開與秘密的會黨，追求求之，認識。

性，決反對封建的鬥爭中，發揮。但會黨的本質雖然原始，

中國再出文天祥……
苦茶庵雜筆（三七頁）

作者對於民族國家危亡關頭，他個人的生活，早在抗戰前幾年所說明，因此我們可自他的當澤如，不是偶然，或者日本老婆們，更說不上「逼上梁山」，正是他自己說出的：

白，拉扯什麼！地下工作者和保存文化，畢竟還是缺乏之勇氣蘇秦吧。

感時仿古

一 白樂天

君自故鄉來，
應知故鄉事；

來很有點相信命運：我的流弊或終身的吉
凶，我自己都可以知
道。因為知道自己應該無
己——（閉書）
可惜的是（他在
公婆的時候，沒有引
薦篇文章來爲自己辯
護）

來日遍村中，
壯丁抽完未？
鄉下開童子，
官爺打出去；
只在炮聲中，
生死不知處！

一一一

作女孩子的時候那擺天風，他立刺殺了祭子嘅，

前史家知道：今天思惠的事，問題起來是我錯了，我怎麼不願意去問明呢？她太愛他了，他一眼也沒投什麼，走居屋裏，看見瓦鉢子裡是煮的粥，用瓦鉢子，便還是越出穀相了，盛菜沒吃了，用瓦鉢子，不敬話。說嘛，把頭一扭，盛出來了，鐵鍋本應懸牆上，木一個無用的釘子，然而出來沒有行得開下去，似乎自己真的撒軟腿下去了惹份怨氣，要到燒炭臥室裡叮咛兩下嘛，知道大已壓下了高麗紙，他向來這道理，就去了要向床上下墜，照例是誰遠的把被子打了出去，把被窩弄乾，自廚房裏去換新被子蓋到臥室裡去，打草驚蛇水到病除梨堅子也飛到廳堂裏去。

「落我剎量醒來，比芳的時間，更個金子另一地光。

當者所示，建性的，所以它並不太分主次的，黨派間的，英雄主義與招致重大的錯誤，在我們前頭，路缺乏鮮明的政治綱領，和明明的政略，結果往往遭受挫折，上其是政敵間的紀律從上而下的，是幾種的設法，來維持的，體心，和抽象的「籠氣」來維持的，假紀律，不能像革命組織的「法律」一樣，有保証，而基本上，會黨間的規律往往是導者居多，它的基礎是幾千幾百，但領導者多半是地主，官吏和知識分子，

辛亥革命 劇角色。

然而，會黨人物的本質多半是舊派，他們夾縫，康乾，嘉慶，二事，主

會黨都這

們之間的經濟利益是無法調和的，所

會黨的進步性和革命性也常常受了限

命

風

悟

定了農運也常會黨

領受加革命

定了在歷史上也往

擔任了犧牲

祕藏。它不獨國民民族性格中，他們有最好的品質，會黨組織確有缺點，但那是歷史的時代的決定和影響。在某一定的歷史階段上，它的優越點，在它的缺點，它的缺點，它的保存，而在推反滿清的爭中，它在基本上是革命的進步的黨對於辛亥革命萬萬丈，不可磨滅的地獄。

揭揚聖先生寫作「草莽英雄」，對上述觀點，是有着正確理解的。

摩登小姐古怪歌

(一)

希奇夾白怪，
蒼蠅咬碗破。
閃金手打，
鎖鍊寶石鑲，
蕊丹搽在脚趾上，

丁亥

奶油藏辣頭髮上，
跳舞是他必修課，
化錢賽過水片過。
寫書顧倒西裝著，
大學文憑幾拚押！

(二)

希奇夾古怪，
尼姑繫花帶，
開口談影星，

厚口說：「Darling，摩登小組要學美國樣，祇煞學死學勿像，學到恰有三分像，美國早已變花樣。」

(三)

希奇夾古怪，
貓見老鼠怕。
戀愛講「斤頭」，
「親舊」約街頭，

號四十四巷民交西 址行

零零五三 周五詔臨 卷氏交四址地

平安
 五時半
 華納公司
 放倒東京
 肥後對日戰爭的
 進
 嚴寄萍
 探皇靈
 二時半
 華納公司
 放倒東京
 肥後對日戰爭的
 進
 嚴寄萍
 探皇靈
 二時半
 華納公司
 放倒東京
 肥後對日戰爭的
 進
 嚴寄萍
 探皇靈